





انجيلياتنا من الواجب نشر الايات الالهية التي  
تقدمها شاعر القبر وان السيد صالح سوسي  
الشريف في مئتمنه يزلف ابنته السيد محمد  
انثرة وهي  
قران به صبيح المرأة اسفرا  
ونادي منادي الانس فيه وكبرا  
اقران كبر حل اوج سمايه

ومنها القش على الإحبار وما بين محفور  
وبارز ودلائلها  
ومنها القش على الأوراق وأما لود وإماد  
والنساوير ومنها التماثيل والمخطوط على اختلافها  
ومنها الأواني والآلات على تباينها في الصنع  
والمدّة ومنها الكتب المبدئية على تنوع ما فيها  
وموضوعها والصنائع الثقيفة ولقد تبين لأهل  
العلم ما معني البحث على ذلك حقائق الآثار بما

وإن الشد والطبري ورب المواقف المتبى  
الذي  
ينيل والبال والبيداء تترقي  
والسيف والرمح والقرطاني والقام  
والقائل أجننا مخاطب السيف الدولة عند  
خولم عليه أيل وعشور دينا مع قرب المصباح  
سرى ما أراد أيلها الملك  
كانتا في سماء ما أيلها حيك

وليس سوى الهذيل المعرّ ناعما  
والملك الدنيا وسيف في الوري  
❦  
إلا إله الخلال العبد هنا حاكم  
بما القاب في ملك الإلهية قد سرى  
وإن قد اتى الاسم بأطلف محضرا  
فانت كبير النفس راق إلى ذرى

نحن المسلمون امتنا هذا وقنا بواجبنا انما  
قنا بسانن القرآن من معرفته الله والرسول  
بالحق والصلوة والصوم والحج والزكاة والامر  
بالعروف والنهي عن المنكر وغير ذلك من الامور  
المأموعة من الدين بالشرورة التي انق علىها  
جميع المسلمين بالدين الاسلامي المنتشر في اقطار  
المسكونة ككتاب الكواكب السعدية في افلاكها

خبر مدير الكون ومبعوثهم بهم الملائكة  
 رسل فرحوا بما عندهم من العلم واستهزأوا  
 بهم فحاق بهم ما كانوا به يستهزئون  
 محمد بن محمود العبدي  
 الشرح المبرر  
 لاصحاب الحركة النهضة  
 (٢)

(١)  
الانسان منقسمة الى عدة اقسام ، الانسان  
الطبيعية والانسان الصناعية والاولى عدة انواع آثار  
المعدنيات باصنافها وفوائدها المادية للاستعمانة على  
الصناعات والتجارات والمخبرات والمعيشي والزينة  
وغيرهما مما يترتب عليه احد اركان العمران  
والتمسك من إيجاد الآلات والادوات للعجب

أبديهم كما نسا فوق الحيوآن ودون الإنسان يشجعون  
منا ونحن مخلصون مع أنا اول تصفنا كتابيا العزيز  
الشان منه كل عاقل في الوجود الوجدنا امسرا  
يشبع الاتزال في سورة المؤمن (اولم يسروا في  
الارض فنظروا) وفي كان عاقبة الذين كانوا من  
قبلهم كانوا اشد منهم قوة وآثارا في الارض فآخذهم  
الله بذنوبهم وما كان لهم من الله من ولى ذلك

الذي لا يسمع لهم بل ما كن يحيى في البرد والظلم  
الأمم التي تبت في هذه الجماعة الذين يعملون لهم وجاء  
الآن كانوا يسيرون كرايس في (الدوائر) تحت السماء  
فلما لا يسمع يستعمل يقيهم اخر ايام الصيف  
اقر يقامه شاء واخر ينفهم منبعا . والنفوات  
لكر يمتدني شمار اعمال الموني وتلذذ بها اطعم  
مسلو

وكيفية تكونها وأجزائها وطبائعها وأوضاعها العامة  
وخاصة في الطب والنباتات والمسوحات وتصحيح  
المعتقدات فيها وقوانينها المعنوية إدراك غرائب  
الزمان البشري وأعماره وأدواره وأحواله المختلفة  
والاستدلال بذلك على العالم اليقيني والقدرة الإلهية  
وآثار أعيوانات وقوانينه كذلك ما يدور ومعنوية  
ومكان آثار الإنسان القديم فإن الوقوف على هذه  
الأمور السالفة هو ما يقع في الدين والادب.

القوم الذين من قبلنا كانوا أشد باسا واعلم قوّة  
وأثّار في الأرض وامرنا بهذا الاستفهام الاستكباري  
بالسير والنظر في عواقبهم أذ لم يكن عندهم ما كانوا  
يكسبون من مال وقوّة وبأس وسلوة وسولة ومنه  
يستنبط أنجب على العلماء الذين نظروا آثارهم  
بمرآة عقولهم التي اكسبوها من سلفهم في العلم  
كأن يخلدون الذي أضى نور علمي نور بجان

لداري اغلاس بالتوع الانساني . وزد لي ذلك  
 ها ماكانت تدع لافلاخ وقتا يعد في باوضه  
 كانت اوقانه وزعنه بين السخره العموميه  
 السخره اخصوسيه . فلوالت علمه نفسه كانت  
 فحلت من هذه الاوقات . فكيف كان يعيش ؟  
 ادري كيف بقي الفلاح حيا مع هذا اولسا  
 عرف من صبر المصري على ان يعيشوا ؟  
 « ساعد راني باشا على وجو هذه الحجر بمتة

